用"五四"的眼光看"盛世中国"

中国在满清垮台后，不满与世界格格不入的封建传统和文化,年轻的中国人尤其是文化界的精英在基督教现代文明理念感召下, 在1919年掀起了轰轰烈烈的"五四运动"。地点主要在北京, 但却影响到了各主要城市。虽然百年已经过去，但五四的足迹,对现在的华人世界仍然并不陌生；而"盛世中国"是当今大陆流行的标签口号，不仅在简体中文圈内火爆，也偶尔出现在国际媒体的语境中。许多人沉浸在盛世的喜悦里, 但又面对着激烈动荡的内外环境, 焦虑, 忧愁和惶恐等弥漫着整个大陆和海外华社。 随着每年"五四"的到来, 一代一代年轻人的渐渐老去,"五四"和每个人的现实关系, 常常是挥之不去的梦魇, 难以释怀。

那么百年过去了, 中国知识分子精英追求的"五四精神", 如人道,自由,民主,科学和新文化等口号真的实现了吗? 还是停滞不前或更加退步了呢?"盛世中国"是否已经存在? 它是否得益于"五四"运动的兴起,与特定党派的崛起有直接的因果关系吗? 许多人和我一样, 有很多互相矛盾的疑问,原因是并不认同官方媒体破绽百出的宣传。

从现实的角度看,"五四"青年知识分子追求的精神, 并没有得到真实的体现。"盛世"最多只能是物质层面有了增长或提高, 而社会道德及人文精神的沉沦, 比百年前有过之而无不及。有独立思想并愿意表达的人, 比百年前少之又少。"五四精神"被歪曲的支离破碎, 也被党派的歪理邪说所替代, 造成奴性文化的泛滥成灾。 作为一个过来人,反思心灵里走过的弯路并对照真实世界的演变, 应该是"青年节"前夕值得回味或思考的话题。

从表面看, 在第一次世界大战末期，国内呈现多场角力战。尤其是介于安徽派军阀掌握的北京政府势力，与希望介入中国支配权的日本帝国势力间的斗争。"五四运动"的目的和性质，远非表面单纯反日, 反帝,反封建和反皖系军政府的简单描述。后来这些激动人心的口号被许多人利用, 催生或壮大了多个党派, 包括国共及各类的基督教团体。

"五四"运动大大催化了中国社会的反传统思潮，称的上是一场文化心灵上的革命。杜威在1921年这样评论说："世界上似乎没有一个像中国那样的国家，学

生如此一致和热切地追求现代和新的思想观念，特别是关于社会和经济方面的思想观念。同时也很少见到一个国家像中国一样，有些辩论本来可以用来维护既成秩序和现状的，却一点也不被重视，事实上，完全没有用来做辩护。”

已故的《五四运动史:现代中国的知识革命》(1960年哈佛大学出版社) 作者、美国威斯康辛大学教授周策纵早已给出更直接的回答:“五四运动是活的历史，因为它的精神还活着，它所提出的目标还没有完全达到，还有更年轻的人志愿为它而推动。自由、民主、人道、科学，都是永远不会完结的事业。”周的论著在海峡两岸,曾长期被视为禁书。当年胡适也表示，“民国六、七年北京大学所提倡的新文化运动，无论形式如何五花八门，意义上只是思想的解放与个人的解放。”茅盾则说，“人的发见，即发展个性，即个人主义，成为五四时期新文学运动的主要目标。”秦晖称，民主与共和在新文化运动之前已成大潮，而个人自由正是因为新文化运动才形成大潮的。在这个意义上，与其说五四倡导民主，实不如说，五四倡导“自由”——“个人自由”意义上的“自由”——更准确。

五四运动催生了外来基督教,民族主义,社会主义,共产主义等思潮在中国的传播。基督教各类派别随后迅速发展, 遍布到了城乡各地。对五四运动的认识和评价众说纷纭,周策纵“大致区分了自由主义者、国民党、共产党三大类立场，每一类里面还有不同看法和历史变迁。大致而言，自由主义者肯定新文化运动，肯定五四运动本身，但否定五四运动所引发的政治和革命浪潮，认为阻碍了新文化运动的深入发展；中国国民党方面，孙中山、蒋介石都提倡传统文化，否定新文化运动，孙中山肯定五四，蒋介石对五四运动态度很微妙，明着还是褒奖，强调其民族情绪，不谈其反传统的一面，暗中尽量疏远；共产党对二者都肯定，从陈独秀到毛泽东，对五四运动的评价大大提高，毛泽东认为五四运动是彻底的反帝反封建运动，将文化革命推进到新阶段，开启了新民主主义，无产阶级开始参与，并在此后成为领导。”

值得注意的是, 上述那些多元化的论述在现今中国大陆的网络或出版物中, 不但不是主流, 而且已经被封杀的所剩无几。许多人可能想不到, 在毛执政的后期, 对五四的评价, 依然还包括“砸烂孔家店”和反对封建礼教等的描述, 说起来还是眉飞色舞的大事件。虽然与当时毛的统治方式相互抵触,在文革早期及晚期, 还

发起了破四旧,批林批孔等的全国运动。但毛以后, 中共变的"务实"了, 从毛的评价中退却到了接近蒋的立场, 且强调五四与中共的直接线性相关。

目前大多数中国人对五四的认知, 已经被统一固化, 或被党的说教彻底洗脑了, 以致完全不理解"五四精神"的真谛, 而当年运动的真相被扭曲或被误导已经是显而易见的宣传模式了。因此"砸烂孔家店", 已是避谈的话题之一。在官方的洗脑下, 似乎五四发生的唯一动机和理由是产生了中共, 并为后者的执政合法性提供了虚假的理论。现今的封建文化和马列-社会主义的双重枷锁, 已经将中国人完全捆绑。彻底丢弃了五四的自由理想,导致大陆成为世界上为数不多的, 被文明抛弃的孤岛。

纪念"五四", 不得不与今天的"盛世"现实挂钩。远离爬在紫禁城金顶上观天下的诱惑, 坚定地站在世界的各个角落里看待百年前的"革命", 才能抹去眼前的雾霾, 让文明的阳光重新照耀今天的中国年轻一代。看透五四运动的本质, 重回五四"革命精神"的内涵, 则可帮助理解当前的国内外困局及未来的时局演变。

五四时期的打倒孔家店, 指的是儒家文化。它的物质表号即是布满大陆各地的孔庙或文庙。近二十多年来,这些庙堂又重新推出了"国学"这个名词, 时髦越演越热,冒出的国学大师们已经泛滥成灾。当年"国学"这个名词的出现, 恰是五四运动前, 对西学东渐热潮的反弹, 但它很快被人遗忘了。其实, 没有几个人能讲清楚当今泛滥"国学"的内涵。它的实质和范畴虚无缥缈, 实际上空洞无比。作为中文的博客作者,大多难逃文庙孔家店思想的束缚,但不少人仍然会对"国学"感到困惑。所谓"国学"可以和儒家文化划等号吗?

有人曾一针见血地指出, 现代的"国学",即是研究"跪"的文化,包括了跪的对象,时机,姿势和神态等等。我不能完全同意, 但也得承认, 跪学是当前泛滥"国学"的中心要点, 亦是许多人避谈的话题。走向毛泽东的反面, 今日的中共欣赏"君君, 臣臣,父父,子子"的儒家文化, 但孔孟之道并不能满足它的胃口。因此,当代"国学"的本质是推崇商鞅的所谓"驭民五术"(弱民、贫民、疲民、辱民、愚民),这些历史糟粕与马列主义的融合, 才是大陆的主流文化。它们披着传统文化儒家的外衣,行马列专制独裁之事。 社会主义表面上是平等, 实际上是扼杀人性,为少数利益集团服务的恐怖极权制度。

本文并不是去否定所有传统文化的价值。如何辨别及继承真正优秀的文化遗

产, 是为五四运动打假的另一个话题, 恕不在此展开讨论。

除了"国学", 网络文学在大陆兴起了二十多年, 蓬勃发展的速度同样让人惊叹。据说已经有数百万或千万的写手或作家, 看起来像似有个精神文化的"盛世"。但大陆能流行的东西,基本上都已经受到过严密的监管和控制, 尤其是2012年以后。筛选过程中, 文字狱比比皆是, 少有漏网者。真正有价值的优秀文化遗产, 均已被淘汰出局, 剩下的酱缸或擦鞋文化却大行其道。

文学本是人类文明发展的火种,中国历史的进程中也不例外, 留下了许多宝贵的文化遗产。但今天中国的文字东西, 大多充满了献媚, 谎言, 或引导功利及市侩行为的流量。没有客观性,逻辑性,批判性和独立性的自由表达意志, 刻意回避社会矛盾, 远离制度的重大问题,制造虚假正能量, 一味迎合虚幻的盛世叙说方式, 已经成为一些年轻人的追求目标。文学应有的深刻, 反思, 启发, 批判和多元化等特征, 正在被统一的跪文化或擦鞋文化所取代, 这已经是不争的事实。

诚然, 跪文化的驱动力是恶劣的生存环境所致。美国笔会（PEN America）4月24日公布2024年《言论自由指数》，中国再度蝉联"全球囚禁作家最多国家"之首，连续第6年占据榜首地位。这些现象正是对"五四精神"的彻底反叛, 跪文化里丝毫看不见"五四时期新文学运动的主要目标", 也即人性自由的表达。而1919年的"五四"后, 党性渐渐替代了人性, 国共一脉相承。1949年后马列的加入, 渐渐抹煞了自由的空间。在近年宣称的"盛世"里, 实际是反人类的党性达到了高潮的顶峰。恶劣的影响则必然会反映在国家政治和民众生活的所有领域里。这实在是一个国家的悲哀!

这里不得不回顾刚刚过去的全球大瘟疫和瘟疫前发生的香港民主抗暴运动。而这两件惊天大事竟完全与北京及紫禁城的开历史倒车有关。从百年多的历史看, 五四运动并未让大陆走出历史的魔咒, 反而一直处于动荡之中, 并有愈演愈烈的趋势。同当年的五四和1989年的六四运动一样, 青年学生的口号及诉求也基本类似。这些新时代的"新文化运动", 同样追求的是自由和个性的解放。人类的恶性之一, 总是认为权力可以消灭他人骨子里的东西。让人跌破眼镜的是, 这些民众的基本诉求, 全被自称为五四运动徒子徒孙们残酷地镇压了, 迎来的却是世纪的大瘟疫及随后的经济大翻盘及国运逆转。

价值观混乱, 奴性思维及缺乏独立的思考和批判能力等因素搅乱和污染了这片

土壤,孕育出了大瘟疫的爆发,甩锅和各类后续的溯源抵赖运动,根子当然还是制度衍生的后果。有许多例子,可以验证封建文化和马列-社会主义酱缸文化的多重毒化效果:一代又一代相传,直接危害社会的方方面面。

如"中国大妈"这一特殊人类物种群体的产生,已经享誉海内外并进入了百科全书的记载。另一个特征与其多方面匹配的是墙内粉红"马列老太"。但在港澳台新等华人社区,这类人群却非常罕见。了解或追踪这个缺乏自由,法制和平等意识群体的出现和演变,不难发现她们正是丧失了"五四精神"的一代,两代或三代传人。没有独立的人格,没有逻辑性思维的能力,只有被篡改的脑回结构,在自由被剥夺的压力下,极端低眉顺眼及崇拜权势。但她们在安全自由的地方最勇敢,只要有机会,就会产生网友戏称的"爆米花效应",猴急似的跳出来表演。这个畸形文化的背后反映出的是变态的人格缺陷,极端心理压力下的补偿效应和代偿性的夸张行为反弹,等等。当然,有类似大妈文化的男人也不少见,但在荷尔蒙的控制下,大多的异常行为不会在公众场合出现。

"五四精神"的欠缺,孕育出了奇葩的国度和社会。大妈可满世界强演强卖,专制文化熏陶下的大爷也不会闲着。强买强卖现象在80,90年代的中国沿海地区非常常见。那个年代只要夜幕降临,女性在前面兜售衣服等货品,只要有人摸一下或甚至瞟一眼,就必须付钱买下。如有不从,躲在后面的男人们就会蜂拥而出,凶神恶煞地辱骂,或拳脚相加。路人则不得不顺从,被迫给钱消灾。强买强卖最后被官方强力压制,直到"盛世"一词的出现,才慢慢从招人耻笑的街边退去,这个现象毕竟有损天朝的颜面。但此文化的毒瘤却迅速膨胀,并悄悄地进入了更多的社会阶层或更深处的领域,至今阴魂不散,我们暂且不表。

不要以为大妈文化是自古有之或是外界的过分解读,它恰恰反映了整个社会的道德败坏和价值观混乱的状况。在极权体制下,没有多少人愿意了解推销艺术和坑朦拐骗偷的区别,大妈文化显得特别突出。五四"新文化运动"的烂尾,以及后续的长期极权统治,在经济起飞后的大陆,迅速造成原有道德体系的崩塌,这个过程值得华人社会的深刻反思。在声称已经东升西降的"盛世"里,没有反思和批判精神,再强大的经济腾飞也会随风夭折,创造的财富会付之东流,在哀叹声中回到原来的出发点。年年纪念"五四",年年在倒退的哀乐声中,加紧封网禁言及消灭异己,实在是现代"盛世中国"的莫大讽刺!

大瘟疫前启动的贸易战,实际上是自由贸易与专制独裁国家在在体制上的对决,

也是中国年轻人为自由的百年奋斗，失败后在政权层面对外冲突的总爆发。自由的制度才配得上自由的贸易。由于许多人对五四自由精神的生疏或误解，当然也无法理解自由社会的国际贸易原则。川普2025年回归后，关税贸易战再次大爆发。看起来像似世界混战，一眨眼的功夫，则变成了全世界对华贸易的围剿和限制，令许多人困惑不已。

简中媒体的网络文章不少,但大多数的分析不得要领,马屁文化盛行。关税贸易看似复杂多变，但底线仍是自由和平等的原则。想想当年大妈在街边强买强卖的闹剧，看看大陆网络文学的擦鞋喧闹声，就不会感到惊奇或诧异。只不过大妈文化现在走到了国家和制度层面而已，出口到了全世界，不觉得丢人? 难怪邮轮上的"中国大妈"不停地哄抢自助餐,引得全世界的鄙视，却仍满脸讪笑,并做出胜利的姿势，继续招摇过市。

关税战还在纷争中，美国的瘟疫溯源追责已经上路。按层层经过隐瞒的统计，全世界至少直接死亡了七百多万人，间接死亡的人数不计其数。哪个国家不受亏损会主动放弃向民众交待? 没有自由的社会，其实是人性的大监狱。在封网禁言的环境下，层层加码，加上武力镇压，所有不利统治的真相，均被隐藏或歪曲。制造和释放病毒引起的世纪大瘟疫,当然也不会有例外。瘟疫过后，经济下滑，政治混乱。外界的关税加病毒战，如双箭封喉正在路上。大部分的人都看的出来，社会主义的"百年大变局"果然会如期到来。疫情对人身自由的冲击，极端的清零政策，让已失去多年的"五四精神"悄悄回归。尤其是靠翻墙寻求自由世界的年轻一代，冒着生命危险，寻求瘟疫的真相。许多人更是走进教会，寻求人生的出路。

不能忘却的是,五四的"新文化运动"同样促成了基督教在中国的传播。神的创造从一开始，即赋予人类个体有自由选择的权利，并种在人的基因里。在神的主宰下，人生而平等,无人能逃脱神的公义审判。这些与传统相对的新思想或新潮流在1949年后，受到了强力的打压。在改革开放后，又得到了复兴，尤其在迷惘的年轻人中得到了许多知音。"国学"或"跪"文化对某些中国教会或华人基督徒的污染或掺杂,显而易见。尊崇上帝的旨意， 还是追逐无底线的功利或权势目标，并为当权者唱赞歌，是无数基督徒的信仰选择和心灵挣扎的人生功课。历史上从不缺乏维护真理的抗争者。今天的中国社会也不应有例外，首当其冲的是年轻的知识分子。

2022年底大瘟疫末期，突然出现的中国青年"白纸革命"，让民众看到真正"五四精神"的复苏或回归。镇压和封锁消息只能管得住嘴巴,但却禁不住人心对自由的向往和追求。虽然各地的白纸青年，至今有不少仍下落不明，但成功地迫使当局突然放弃极端的清零政策。让自称抗疫模范的党妈丢尽了独裁者赖以强权统治的脸面，许多谎言则不攻自破了。

中国的年轻人目前正站在历史的十字路口上,回归真实的"五四精神"，还是在封建文化和马列-社会主义的酱缸文化里，继续自淫专制极权盛世的厉害，决定大陆和青年人自己的命运或前途。没有什么捷径可走，唯有根本改变吃人的制度，彻底反思和清算腐朽封建的党文化，并拥抱人类共有的文明价值观，才会有未来的希望。 否则一代一代的年轻人迟早都会转变成特殊物种的大妈,人生不得不在跪着擦鞋和"爆米花效应"中来回翻转折腾,反复重演百年的悲哀。但愿主佑中华，光复这片久被遗忘的土地。